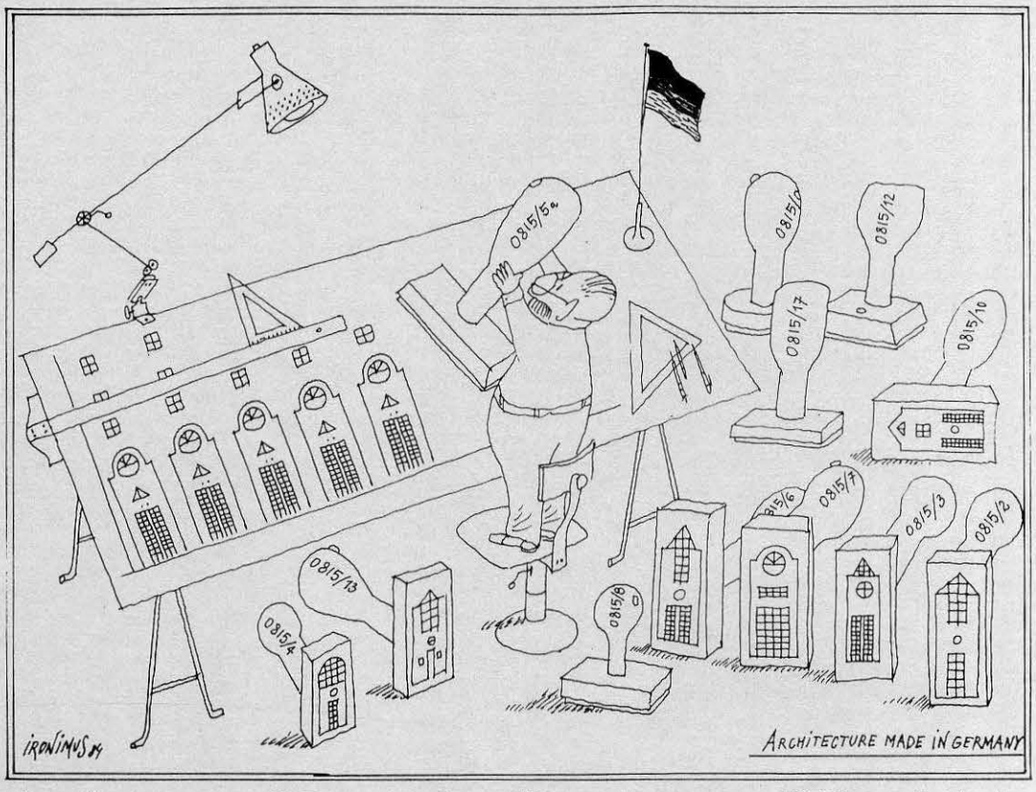
SOMMARIO/CONTENTS

FEBBRAIO 1985/658



1 Colloquio con Carlo Aymonino
di Alessandro Mendini

ARCHITETTURA

2 Immagini di Norvegia/
Report from Norway
di Christian Norberg-Schulz
architetti: Äre Telje, Fredrik A.S. Torp, Knut Aasen; Jan Digerud e Jon Lundberg; Arne Henriksen; Thomas Thiis-Evensen; Espen Tharaldsen - Arbeidsgruppen Hus; Erik Norberg-Schulz

18 Roma Capitale 1870-1911
di C.D.S.

19 Le Corbusier «Viaggio in Oriente»
di Aline Leroy

20 Architetture da caffè/
Pedrocchi's coffee house
di Fulvio Irace

24 I materiali dell'architettura: l'alluminio
di Nicola Sinopoli

30 Moschee d'Africa
di Carla De Benedetti

ARREDAMENTO/DESIGN

38 Product design

42 Un arredo «totale»
di Fausto Calderai
architetto: Agostino Fantastici

44 Fragments of an architectural landscape
di Giuseppe Chigiotti
designer: Peter Shire

46 Paesaggio urbano all'interno/
An interior urban landscape
architetti: Studio Celli-Tognon

48 Un oggetto e il suo linguaggio
di Cesare De Seta
architetti: Achille Castiglioni, Gianfranco Cavaglià

52 Domusinterviews 14: Claudio Magris
a cura di Rosa Maria Rinaldi

54 Abitare a New York/Living in New York
architetto: Nunzio Riviello

56 La casa calda/The hot house
un libro di Andrea Branzi

58 Barcellona: «Una tavola di Sans Souci»
di A.M.

60 Torino, al salone dell'auto
designer: Clino Trini Castelli

61 Spanish armchair
designer: Pep Bonet-Studio Per

62 Kyoto: «Hand '84»
architetti: Yumiko Kobayashi, Masatake Kitamoto

64 Napoli: allestimento per Leonardo
di Pasquale Belfiore
architetti: Donatella Mazzoleni, Aldo Loris Rossi

66 Toronto: «Phoenix design»
di Loris Calzolari

67 Milano: «Portico»
un allestimento al Centrodomus

ARTE

68 Alberto Savinio, un disegno

69 Roma: Carl Andre in travertino

70 L'immagine fra le mani - Andy Warhol
coordinamento: Pasquale Leccese

71 Terrae Motus in Campolieto
una mostra della Fondazione Amelio

72 Stein-Picasso testa a testa
di Nives Ciardi

73 News
(immagini di Christo, Christopher Gordon)

74 Colpo d'ala da Milano a New York:
ora e allora
colloquio di LLP con Salvatore Ala
(opere di Ted Rosenthal)

75 Willem de Kooning,
changing moods and lights

FORUM

Le grandi esposizioni

76 Ugo Mulas fotografo 1928-1973, a Zurigo

76 Lo sguardo nudo
di Pierre Restany

78 Ritratti o autoritratti
di Hendel Teicher

Libri e dischi/Books and records
Calendario dei concorsi, dei congressi e delle mostre di architettura e di design
Calendario delle mostre d'arte nel mondo

LA COPERTINA

Colloquio con Carlo Aymonino
La fotografia di Gabriele Basilico è stata scattata a Roma, nei Mercati Traianei

DOMUS
Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano - Milano
Telefono (02) 824721
Telex 313589 EDIDOM-I
Telefax (gruppo II e III CCITT), (02) 2844282

Domus, rivista fondata nel 1928 da Gio Ponti
Editore / Publisher: Giovanna Mazzocchi Bordone
Direttore responsabile / Managing editor: Alessandro Mendini
Vice direttore / Associate editor: Lisa Licitra Ponti
Redattore capo / Chief editor: Marianne Lorenz
Redazione / Editorial staff: Fulvio Irace, Ugo La Pietra, Maria Grazia Mazzocchi, Rosa Maria Rinaldi, Patrizia Scarzella
Redazione «rassegna»: Maria Cristina Tommasini
Inviato speciale / Special correspondent: Pierre Restany
Progetto grafico / Graphics: Ettore Sottsass jr.
Tecnico grafico / Graphic assistant: Damiano La Rocca
Segreteria / Editorial secretaries: Maria Grazia Baro, Valeria Bonafè, Marina Conti, Monique Mizrahil
Archivio / Archives: Gianmario Andreani, Paolo Caruso

Hanno collaborato a questo numero / Contributors to this issue: Enrico Barbera, Pasquale Belfiore, Fausto Calderai, Doretta Cecchi, Giuseppe Chigiotti, Nives Ciardi, Carla De Benedetti, Cesare De Seta, Ironimus, Nigel Jacklin, Pasquale Leccese, Aline Leroy, Christian Norberg-Schulz, Mauro Panzeri, Isabella Puliafito, Nicola Sinopoli, Hendel Teicher, Giorgio Verzotti.

Fotografie di / Photographs by: Archivio Domus, Aldo Ballo, Gianni Berengo Gardin, Mario Ciampi, Arrigo Coppitz, Fabio Galli, Claudio Garofalo, Nicola Graziani, Salvatore Licitra, William E. Mathis, Ugo Mulas, Paolo Mussat-Sartor, Charles Nes, Roberto Otero, Don Perdue, Sergio Pucci, Daniele Regis, Piccolo Sillani, Beba Stoppani, Tim Street-Porter.

Traduzioni a cura di / Translations by: Paola Bianchi e Barbara Epstein, Richard Dury, Moyra Noble, Rodney Stringer, Christiane Vaugeois.

EDITORIALE DOMUS
Amministratore unico: Giovanna Mazzocchi Bordone
Direzione amministrativa / Business manager: Mario Negri
Direzione commerciale / Circulation director: Giorgio Persia
Direzione pubblicità/Advertisement manager: Claudio Lillini
Direzione p.r. e coordinamento pubblicità: Luciano Greggio
Assistente generale pubblicità: Carmen Craglia

I lettori residenti all'estero per l'inoltro rapido della corrispondenza possono indirizzare a / Domus foreign readers may want to use also the following address: Domus Casella Postale 96, CH-6512 Giubiasco TI
Distribuzione Italia / Circulation Italy:
A&G Marco, via Fortezza 27, 20126 Milano

Distribuzione estero / Circulation foreign countries: SIES, via Chiossetto 18, 20122 Milano
Agenti regionali per la pubblicità / Regional advertising agents
Piemonte: L. Polcari, C.so Vittorio Emanuele II 100, 10121 Torino, telefono (011) 543244
Toscana e Emilia-Romagna: G. Cassola, Via delle Lame 61, 40124 Bologna, telefono (051) 269205/522365 O
Veneto: N. Paperetti Mannucci, Via Monte Gallo 7, 35100 Padova, telefono (049) 623099
Lazio e Sud Italia: Publielle, via Donatello 67, 00196 Roma, telefono (06) 3610155/6

Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

Associato all'Unione Stampa Periodica Italiana

© Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A., Milano - Spedizione in abbonamento postale Gruppo III/70

Per ogni articolo è possibile richiedere la stampa di un quantitativo minimo di 1000 estratti. Per il preventivo di spesa rivolgersi a: Editoriale Domus, Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano - Milano / Reprints of each article (minimum 1,000 copies) may be ordered. Write for the estimate of cost to: Editoriale Domus, Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano - Milano